# Capsule: Le diptyque

Club Photo Pierrefonds

4 février 2021

Présenté par: Johanne Marcotte

# Un peu d'histoire

- Diptyque: vient du grec ancien

  « plié en deux »

  « deux volets »

❖ Œuvre de peinture ou de sculpture composée de deux panneaux fixes ou mobiles et dont les sujets se regardent et se complètent l'un l'autre.

❖ Servait aussi de tablette pour graver des noms de papes, rois, personnages importants…

❖ Servait aussi de support pour graver des prières.

# Exemples de diptyques vers les années 1400

Batista Storza et Federico de Montefeltro
Peint par Piero della Francesca

Willem Moreel et sa femme
Peint par Hans Memling

# Diptyque en photographie

- Diptyque → 2 photos
- Triptyque → 3 photos
- Plus de trois → un collage

## Pourquoi?

**C'est un moyen d'en dire plus ou de raconter une histoire avec plus de nuances.**

Voici 6 raisons

# 1. Pour rassembler deux portraits séparés

- Portraits de deux personnes différentes
- Portraits de la même personne réalisés à des moments différents (dans le temps, dans des activités différentes…)

# 1. Pour rassembler deux portraits séparés

- **Portraits de deux personnes différentes**
- Portraits de la même personne réalisés à des moments différents (dans le temps, dans des activités différentes…)

Mère et fille

# 2. Pour zoomer dans l'image et montrer un détail en gros plan

- Combiner un plan d'ensemble avec une photo plus en détail (architecture, mariage, portrait animalier…)

# 2. Pour zoomer dans l'image et montrer un détail en gros plan

- **Combiner un plan d'ensemble avec une photo plus en détail (architecture, mariage, portrait animalier…)**

Fou de Bassan

# 2. Pour zoomer dans l'image et montrer un détail en gros plan

- **Combiner un plan d'ensemble avec une photo plus en détail (architecture, mariage, portrait animalier…)**

Tulipes

# 2. Pour zoomer dans l'image et montrer un détail en gros plan

- **Combiner un plan d'ensemble avec une photo plus en détail (architecture, mariage, portrait animalier…)**

Pommes

# 3. Pour des angles de prise de vue différents

- En tournant autour du sujet et en utilisant des angles différents de prise de vue pour montrer des choses qui seraient restées cachées sur une seule image.

# 3. Pour des angles de prise de vue différents

- **En tournant autour du sujet et en utilisant des angles différents de prise de vue différents pour montrer des choses qui seraient restées cachées sur une seule image.**

Musée ferroviaire canadien à St-Constant

# 4. Pour jouer avec la profondeur de champ

- Faire la mise au point à deux endroits différents d'une même image.

# 5. Pour décomposer un mouvement rapide dans une suite d'images

- Utilisation de la rafale.

# 5. Pour décomposer un mouvement rapide dans une suite d'images

- **Utilisation de la rafale.**

Grande aigrette

# 6. Pour montrer une évolution ou une différence

- Mettre côte à côte deux photos d'un lieu ou sujet identique, mais photographié à différents moments de la journée, à plusieurs mois d'écart ou d'années …

# 6. Pour montrer une évolution ou une différence

- **Mettre côte à côte deux photos d'un lieu ou sujet identique mais photographié à différents moments de la journée, à plusieurs mois d'écart ou d'années …**

Chenille de Monarque

Monarque mâle

# 6. Pour montrer une évolution ou une différence

- **Mettre côte à côte deux photos d'un lieu ou sujet identique mais photographié à différents moments de la journée, à plusieurs mois d'écart ou d'années …**

# 6. Pour montrer une évolution ou une différence

- **Mettre côte à côte deux photos d'un lieu ou sujet identique mais photographié à différents moments de la journée, à plusieurs mois d'écart ou d'années …**

Parc du Centenaire de DDO

# Autres idées de diptyque

- Perspective
- Misez sur les contrastes (couleurs, doux/rugueux, lisse/piquant, ombre/lumière…)
- Faire ressortir des similitudes (lignes, formes, textures…)
- De près de loin
- Nette et flou
- Réunir deux photos qui ont un lien

# Exemples

Hémérocalles

# Exemples

Roselin familier mâle

Roselin familier femelle

# Exemples

Cactus, Arizona

# Comment réaliser un diptyque ?

- Plusieurs applications sont disponibles (Photoshop, GIMP, Photofiltre, Diptic…)
- Le diptyque peut prendre plusieurs formes:

# Deux choix pour faire parvenir votre diptyque au club de photo

1. Si vous voulez que nous fassions le montage pour vous, envoyez les deux photos dans le format habituel de 1920 maximum x 1080 maximum en spécifiant gauche ou droit dans le titre de chacune des photos.

   Assurez-vous de recadrer vos photos exactement comme vous les voulez. Le montage que nous ferons sera semblable à celui-ci.

# Deux choix pour faire parvenir votre diptyque au club de photo

2. Idéalement, faites le montage vous-mêmes avec Photoshop ou autre logiciel. Ainsi, vous pourrez disposer les photos à votre goût et ajouter des cadres si vous le désirez. La dimension du montage complet doit être selon notre format habituel, soit 1920 maximum et 1080 maximum.

# Faites marcher votre imagination!

Au plaisir de voir tous ces diptyques pour la photo du mois de mars

# Références


- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/86/Piero_della_Francesca_044.jpg
- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/50/Memling_Portraits_of_Willem_Moreel_and_His_Wife.jpg
- https://phototrend.fr/
- https://annejutras.com/
- http://magalic.fr/